

## **Pèlerinage CVX Octave – 30 avril 2023**

### **1<sup>ère</sup> halte : Chapelle du Glacis – Explications (par ESK)**

(in : *Patrick Dondelinger, Le Glacis de la Forteresse de Luxembourg, lieu( e ) de mémoire nationale, Heemecht 2008 – 1, pages 22 à 32*)

#### **Ancienne Chapelle de la Consolatrice des Affligés : 1625 – 1796**

**Chapelle actuelle, 1885**, construite au pied de l'ancien Fort Marie, dont le glacis servait à l'époque d'ultime point de rassemblement aux pèlerins s'appêtant à gagner le sanctuaire de Notre-Dame de Luxembourg.

« Chapelle de la Paix » – Luxembourg épargné de la guerre franco-prussienne de 1870.

Œuvre de l'architecte **Charles Arendt** (tout comme la maison du chapelain).

Intérieur aménagé comme véritable mémorial de l'histoire nationale de Luxembourg.

Evêché propre à Luxembourg : créé en 1870.

**Nicolas Adames**, 1<sup>er</sup> évêque de Luxembourg de 1870 à 1883, **initiateur** de la présente Chapelle du Glacis.

**Jean Koppes**, 2<sup>e</sup> évêque de Luxembourg (1883 à 1918), **consécrateur** de la Chapelle.

1666 : Élection de Marie, Consolatrice des Affligés, comme Patronne de la cité.

1678 : Élection de Marie, Consolatrice des Affligés, comme Patronne du pays.

**1966 : Tricentenaire : Emile Probst** crée la **tapisserie votive** ainsi que le **cycle de vitraux**, sur les moments-clefs de l'histoire du culte national des Luxembourgeois :

**1624 : Le Père Jacques Brocquard sj** (originaire de Thionville, appartenant au Duché de Luxembourg) fonde le culte de la Consolatrice des Affligés, lieu de mémoire de l'identité luxembourgeoise.

**1628 Consecratio Sacelli** (Consécration de la Chapelle) par l'auxiliaire de l'évêque de Trèves, dont Luxembourg dépend à l'époque.

p.m. Construction commencée en 1625, agrandissement en 1640.

**1642 : Kevelaer Filia Matris** (Kevelaer fille de la mère) (Bas-Rhin allemand)

2 soldats de la garnison portent une image de Notre Dame de Luxembourg => développement d'un culte qui dépasse en nombre celui de Luxembourg.

**1666 : Patrona civitatis**

Les autorités de la ville élisent Marie, Consolatrice des Affligés, comme patronne et protectrice de la cité. Elle a gardé la ville-forteresse du siège de la part du roi de France qui veut s'approprier Luxembourg.

Symbolique (// antiquité) : ville, forteresse et habitants *sous son manteau*.

Clefs de la ville offertes à la vierge (par les mains de l'évêque auxiliaire).

**1678** : Acte similaire => Patronne et protectrice de tout le pays.

Même geste se répéta à la Libération en 1945 et lors du Millénaire de la ville en 1963.

**1684 : Destructio Luxemburgi** (Destruction de Luxembourg)

Vitrail lu de haut en bas : = chronologie des actions militaires françaises contre la forteresse de Luxembourg pendant 3 années.

- 1682 : blocus de la forteresse
- 1683 : Noël : bombardement de la ville avec des bombes incendiaires
- 1684 : siège de Luxembourg, commandé par le Maréchal de Créqui, dirigé par Sébastien Le Prestre de Vauban = grande figure, symbolique de tous les conquérants étrangers, y compris les National-Socialistes allemands, malgré la neutralité perpétuelle du Luxembourg (signée lors du Traité de Londres en 1867) tout comme le démantèlement de la forteresse.

**1866** : Bicentenaire : **A Pio IX coronatur** (couronnée par Pie IX) : Pie IX envoie un légat à Luxembourg pour couronner en son nom la statue de Notre-Dame. La représentation de cet événement de nos jours tombé en oubli peut en ce lieu avoir plusieurs *fonctions commémoratives* :

- Rattacher le jubilé de 1966 à celui de 1866, et par là même à la personne du pape,
- Rattacher le petit Luxembourg à la grande Église universelle => voix au chapitre au Concile Vatican II (1962-1965),
- Reconnaissance de la communauté internationale envers la souveraineté nationale luxembourgeoise, fruit de la légendaire fidélité des Luxembourgeois à leur pays, à leur prince, à leur patronne. (Fidélité => sacrifices des Luxembourgeois en résistance aux envahisseurs étrangers qui voulaient leur nier cette identité).